



UniboCultura



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

La newsletter degli eventi promossi dall'Università di Bologna

n. 85, 1 - 15 febbraio 2022

Tutti gli eventi sono a ingresso libero qualora non segnalata altra modalità. Informazioni e aggiornamenti su www.unibo.it/magazine

MOSTRE

MOSTRE



Fino al 20 febbraio

Antonio Canova e Bologna

Un importante percorso espositivo che vuole approfondire il tema dei rapporti tra Antonio Canova (1757-1822) e la città di Bologna, le sue istituzioni ed i suoi artisti, evidenziando inoltre il ruolo dello scultore nella storia della collezione della Pinacoteca di Bologna

Mostra curata da Alessio Costarelli

A cura di: Ministero della Cultura; Pinacoteca Nazionale di Bologna

In collaborazione con: Società di Santa Cecilia; Accademia Belle Arti Bologna; Dipartimento di Architettura

Pinacoteca Nazionale di Bologna, Salone degli Incamminati, via delle Belle Arti 56, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 18 marzo

Da lunedì a venerdì 10.00 - 16.00; sabato 10.00 - 13.00

Il patrimonio culturale di Bologna allo specchio dei viaggiatori europei. Esplorazioni tra la prima modernità e l'era contemporanea

Das kulturelle erbe Bolognas im spiegel europäischer Riscender. Streifzüge zwischen Früher Neuzeit und Moderne

Bologna è sempre stata una meta affascinante per i viaggiatori stranieri in Italia. Nel corso dei secoli, numerosi intellettuali e artisti hanno lasciato testimonianza delle proprie impressioni in diari di viaggio, taccuini e appunti. Attraverso una selezione di testi significativi per lo sviluppo dell'immagine letteraria e culturale della città di Bologna conservati presso la Biblioteca Universitaria di Bologna si è data vita alla mostra

Mostra curata da Chiara Conterno e Fiammetta Sabba

A cura di: Biblioteca Universitaria di Bologna

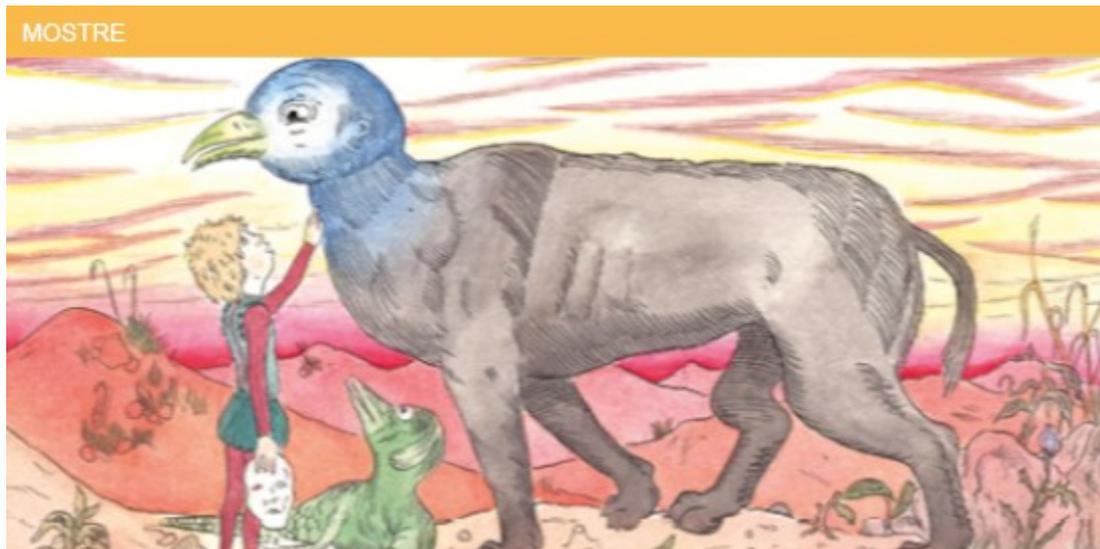
In collaborazione con: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne e Dipartimento di Beni Culturali

Aula Magna Biblioteca Universitaria di Bologna, via Zamboni 33/35, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 24 marzo

Da martedì a domenica e festivi 9.00 - 15.00

Teatro di natura

Teatro di natura è un progetto incentrato su attività pedagogiche diversificate a partire dalla pubblicazione di un libro a fumetti per l'infanzia: Teatro di natura di Michelangelo Setola, biografia storica e immaginifica del naturalista bolognese Ulisse Aldrovandi. Legato al libro è stato allestito un percorso espositivo diffuso in città che coinvolge l'Orto Botanico ed Erbario e la Biblioteca Universitaria di Bologna, con l'intento di riscoprire i luoghi della cultura collegati ad Aldrovandi

A cura di: Orto Botanico ed Erbario - Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Canicola Associazione Culturale

Orto Botanico ed Erbario, via Irnerio 42, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 30 aprile

Da martedì a venerdì 9.00 - 13.00; sabato, domenica e festivi 10.00 - 18.00

Gutta cavat lapidem

Natura, cultura e storia delle grotte bolognesi

Una mostra inclusiva e intermediale che racconta come la tenacia dell'acqua riesca a modellare la superficie terrestre e a scavare in profondità ambienti che possono raggiungere dimensioni inimmaginabili e anche, in senso figurato, dell'instancabile lavoro condotto dagli speleologi per rivelare, un pezzetto alla volta, la vastità del mondo sotterraneo. La mostra è accessibile a persone con disabilità visiva

A cura di: Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini" - Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Società Speleologica Italiana; Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza

Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini", via Zamboni 63, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 26 giugno

Di Terra, di Cielo e di Mare

Esplorazioni virtuali e scoperte tra Musei Vaticani, MOdE e Museo della Specola di Bologna

Dei viaggi di esplorazione, condotti in un passato non troppo lontano e guidati dalle stelle, ci parlano i globi terrestri e celesti e le carte geografiche, conservati all'interno del Museo della Specola, del Museo di Palazzo Poggi di Bologna e dei Musei Vaticani, veri capolavori che ci svelano il progredire della conoscenza del nostro pianeta a cui si accompagnava la scoperta di stelle e costellazioni invisibili dalle latitudini settentrionali

A cura di: Sistema Museale di Ateneo; Dipartimento di Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin"

In collaborazione con: Musei Vaticani

Online su Museo Officina dell'Educazione - MOdE

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Fino al 10 febbraio

Giorno della Memoria 2022

Un programma ricco di iniziative per non dimenticare: mostre, incontri, libri, spettacoli e iniziative didattiche

A cura di: Tavolo della Memoria; Alma Mater Studiorum Università di Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



02 febbraio

Ore 17.00 - 19.00

A processo per un quadro: Federico Zuccari e Bologna

Nell'ambito dell'annuale ciclo de "I Mercoledì di Santa Cristina", un appuntamento dedicato alla vicenda di Federico Zuccari e all'allegoria "Porta Virtutis" da egli realizzata

Intervengono: Patrizia Cavazzini, Daniele Benati

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab

Aula Magna Santa Cristina, piazzetta G. Morandi 2, Bologna e diretta streaming

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



02 febbraio

Ore 18.00 - 19.30

Fragranze di morte

Presentazione del libro di Yokomizo Seishi

Intervengono: Francesco Vitucci, Gino Scatasta

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Sellerio Editore Palermo, Librerie Coop

Sala Conferenze, Sala Borsa, piazza del Nettuno 3, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Fino al 10 febbraio

Ore 17.30 - 19.00

Tre mostre d'inverno

La rassegna "Incontri in Biblioteca" dedica tre appuntamenti alla presentazione di importanti mostre in corso in Italia. Il pubblico ascolterà dalla voce dei curatori la genesi e le motivazioni che li hanno guidati nell'ideazione delle mostre, nella scelta delle opere e del percorso espositivo attraverso un racconto accompagnato dalla proiezione di immagini

A cura di: Fondazione Federico Zeri

Fondazione Federico Zeri, piazzetta Giorgio Morandi 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

03 febbraio

10 febbraio

Antonio Canova e Bologna. Alle origini della Pinacoteca

Presentazione della Mostra (Bologna, Pinacoteca Nazionale | 4 dicembre 2021- 20 febbraio 2022)

Presentano la mostra Alessio Costarelli e Maria Luisa Pacelli

Una rivoluzione silenziosa. Plautilla Bricci pittrice e architettrice

Presentazione della Mostra (Roma, Galleria Corsini | 4 Novembre 2021 - 19 Aprile 2022)

Presenta la mostra Yuri Primarosa

PRESENTAZIONI E INCONTRI



05 febbraio

Ore 10.30 - 12.00

L'invenzione degli italiani. Dove ci porta "Cuore"

Presentazione del libro di Marcello Fois sul racconto pedagogico deamicisiano, grammatica essenziale attraverso cui poterci rappresentare e raccontare come popolo unito perché solidale

Intervengono: Daniele Ara, Elena Di Gioia, Mirella D'Ascenzo. Letture di: Donatella Allegro

A cura di: Dipartimento delle Arti - DAMSLab

In collaborazione con: Comune di Bologna

DAMSLab/Auditorium, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



09 febbraio

Ore 13.15 - 14.45

From Everyday Africa to The Everyday Projects: Instagram, visual storytelling and the future of photojournalism

In 2012, Peter DiCampo and Austin Merrill started the Everyday Africa Instagram feed to present a more accurate visual depiction of life on the continent. Its viral success inspired visual storytellers worldwide to form The Everyday Projects, reaching a collective audience of over 1 million. Austin Merrill will speak on how Instagram can be used to reach diverse audiences, portray multiple perspectives, and combat stereotypes in international news media coverage

Speaker: Austin Merrill; respondent: Giorgia Aiello

A cura di: Dipartimento di Filosofia e Comunicazione

On line su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Dal 09 al 24 febbraio

La crisi climatica e la biodiversità

Darwin Day 2022

Un programma di eventi per celebrare la nascita di Charles Darwin e per raccontare le prospettive e gli impatti della transizione ecologica per la mitigazione dei cambiamenti climatici, la tutela della biodiversità ed il ripristino dei servizi ecosistemici

A cura di: Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali; Sistema Museale di Ateneo

In collaborazione con: Unione Bolognese Naturalisti; Fondazione Golinelli

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

09 febbraio

Ore 10.00 - 13.00

**Conferenze a cura del
Dipartimento di Scienze
Biologiche, Geologiche e
Ambientali**

**Aula A. Ghigi, via San Giacomo 9,
Bologna**

12 febbraio

Ore 10.30 - 12.00

Ci vuole un fiore

Laboratorio didattico per bambini dai 9 ai 12 anni. Gli accompagnatori potranno partecipare, in contemporanea, alla visita guidata "L'orto del giorno"

12 febbraio

Ore 10.30 - 12.00

**Darwin Day: tre collezioni in
dialogo sull'evoluzione**

Visita guidata

**Collezioni di Zoologia, Anatomia
Comparata e Antropologia, via Selmi 3,
Bologna**

12 febbraio

Ore 15.30 - 17.00

**Ma qual è il mio posto? Alla
scoperta dell'albero
dell'evoluzione umana**

Laboratorio didattico per bambini dai 7 ai 9 anni

Orto Botanico ed Erbario, via Irnerio 42,
Bologna

Collezione di Antropologia, via Selmi 3,
Bologna

13 febbraio

Ore 10.30 - 12.00

La profezia del gliptodonte. In viaggio con Darwin

Laboratorio didattico per bambini dagli 8 ai 10 anni

Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini", via Zamboni 63, Bologna

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Fino al 08 giugno

Ore 18.00 - 20.00

NipPop Book Club

Terza edizione dal tema di grande attualità: **Distopie. Quale modo migliore di esorcizzare le ansie e le paure del presente?**

6 appuntamenti con 6 romanzi per riflettere su diversi fenomeni già insiti nel nostro presente attraverso la rappresentazione di un futuro oscuro dove l'esistenza dell'essere umano è a rischio. Parleremo dei romanzi distopici giapponesi più famosi e interessanti degli ultimi anni con traduttori o esperti per approfondire i libri di volta in volta proposti

A cura di: Associazione Culturale NipPop; Biblioteca Salaborsa

In collaborazione con: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

Biblioteca Salaborsa, piazza Nettuno 3, Bologna e online su Meet

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

09 febbraio

Ore 18.00 - 20.00

Kazuo Ishiguro, 'Klara e il sole' (trad. Susanna Basso, Einaudi, 2021)

Interviene: Gino Scatasta

PRESENTAZIONI E INCONTRI



15 febbraio

Ore 18.00 - 20.00

Antologia della poesia giapponese vol. 1

Nell'ambito del ciclo "All'ombra dell'autore - Traduttori nel cassetto"

Il progetto nasce dalla volontà di rendere più visibile la figura del traduttore, spesso relegata a una semplice menzione nel frontespizio, e invece fondamentale per diffondere la cultura e letteratura giapponese in Italia

Interviene: Edoardo Gerlini

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Associazione Culturale NipPop

Biblioteca Salaborsa, piazza del Nettuno 3, Bologna e in diretta streaming

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI

SEMINARI E CONVEGNI



04 febbraio

Ore 09.45 - 18.00

Antropologia al singolare: storie minori nelle terre basse sudamericane

Giornata di studi internazionale in lingua spagnola

Intervengono: Diego Villar, Camilla de Ambroggi, Valentina Bonifacio, Chiara Scardozzi, Alberto Preci, Nicolas Richard, Zeldá Alice Franceschi, Lorena Córdoba, Rodrigo Montani

A cura di: Dipartimento di Storia Culture Civiltà

Aula Gambi, Dipartimento di Storia Cultura Civiltà, piazza San Giovanni in Monte 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 06 maggio

Ore 17.00 - 19.00

Donne, lavoro e diritti in Europa

I° Seminario Vinka Kitarovic

A cura di: Dipartimento di Storia Culture Civiltà; UDI - Unione Donne in Italia - Sede di Bologna; Fondazione Ivano Barberini; Fondazione Claudio Sabattini; Associazione Clionet

Sala Conferenze, Fondazione Ivano Barberini, via Mentana 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

04 febbraio

Suffragio femminile tra dimensione nazionale ed europea

Intervengono: Elda Guerra, Elena Musiani



08 febbraio

Ore 17.30 - 19.00

Fifty Years of NP-Completeness

Lecture by Bruce Kapron

A cura di: ISA - Istituto di Studi Avanzati

In collaborazione con: Dipartimento di Informatica - Scienza e Ingegneria

Sala Rossa, via Marsala 26, Bologna e diretta online su Microsoft Zoom

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 07 giugno

Ore 16.00 - 18.00

Seminari di Medievistica

Ciclo di seminari organizzato dalla Sezione di Medievistica del Dipartimento di Storia Culture Civiltà

A cura di: Dipartimento di Storia Culture Civiltà

Dipartimento di Storia Culture Civiltà, piazza S. Giovanni in Monte 2, Bologna e online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

08 febbraio

Sulle ali del serafino: strategie comunicative per la predicazione quaresimale (1350- 1500)

Interviene: Pietro Delcorno



10 febbraio

Ore 15.00 - 17.00

È di Foscolo l'Edippo di Wigberto Rivalta?

Filologia e Authorship

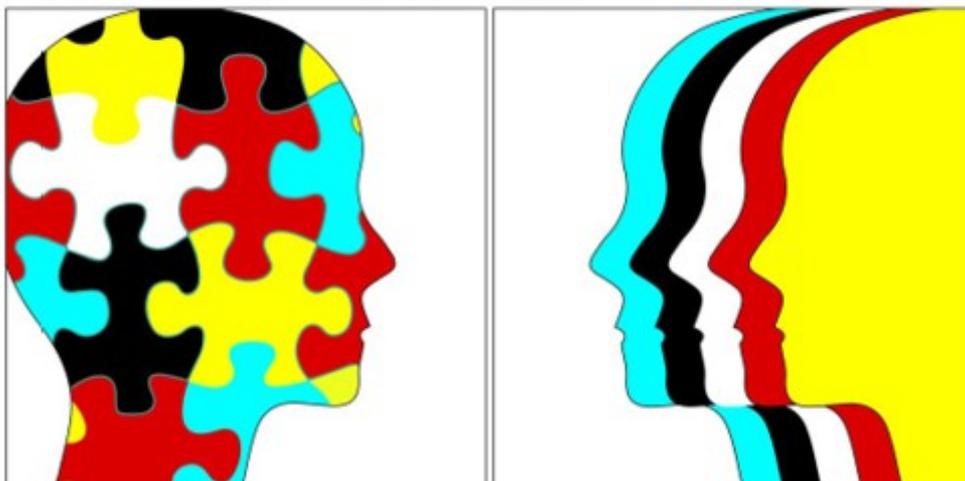
Nel 1978 Mario Scotti diede notizia del ritrovamento di un manoscritto intitolato "Edippo, tragedia di Wigberto Rivalta", e ne attribuì la paternità al giovane Foscolo. L'ipotesi riscosse l'appoggio di una parte consistente del mondo scientifico, fino agli anni Novanta, quando si cominciarono a nutrire consistenti dubbi. L'incontro riunisce tre fra i più autorevoli studiosi di Foscolo per riprendere la questione con una nuova, sorprendente soluzione

Dialogano con Paola Italia: Christian Del Vento, Francesca Fedi, Maria Maddalena Lombardi

A cura di: Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica

Aula Pascoli, III piano, via Zamboni 32, Bologna

[Maggiori informazioni](#)



Dal 10 al 24 febbraio

Ore 15.00 - 18.00

A chi appartengono le innovazioni in ambito tecnico-scientifico e il patrimonio culturale?

Le sfide della proprietà intellettuale dopo l'esperienza della pandemia

Ciclo di seminari nell'ambito di "ISA Topic 2021". Un dialogo interdisciplinare tra studiosi ed esperti della materia, articolato in tre seminari

A cura di: Istituto di Studi Avanzati; Dipartimento di Scienze Giuridiche

In collaborazione con: Dipartimento di Scienze Aziendali; Dipartimento di Chimica "Giacomo Ciamician"; Dottorato di ricerca in Scienze giuridiche; Master di I livello in Esperto progetti di finanziamenti e fondi europei (MEFFE)

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

10 febbraio

Who owns and how can be exploited Covid-Vax patents generated through public or private funds?

Seminar in English

Relatori: Reto M. Hilty, Walter Cabri, Vincenzo Denicolò, Simone Mangini, Alberto Musso.
Moderatore: Gustavo Ghidini

Aula Magna, Scuola Specializzazione "E. Redenti", via Andreatta 4, Bologna e diretta online su Microsoft Teams

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 25 marzo

Ore 15.30 - 18.00

Lettura pubblica dell'«Edipo re» di Sofocle

Gli studenti dei Licei Galvani e Minghetti di Bologna proporranno una lettura dell'«Edipo re» di Sofocle, nell'ambito del Festival Européen Latin Grec. L'evento sarà preparato da 4 incontri di approfondimento in cui studiosi specialisti aiuteranno ad entrare nei temi e nei meccanismi della tragedia di Sofocle e in generale del teatro greco

A cura di: Dipartimento di Filologia classica e Italianistica

In collaborazione con: Associazione Italiana di Cultura Classica; Liceo Galvani di Bologna; Liceo Minghetti di Bologna; Patto per la Lettura del Comune di Bologna; Cluster The Past for the Present - Università di Bologna, Monaco, Varsavia

On line su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

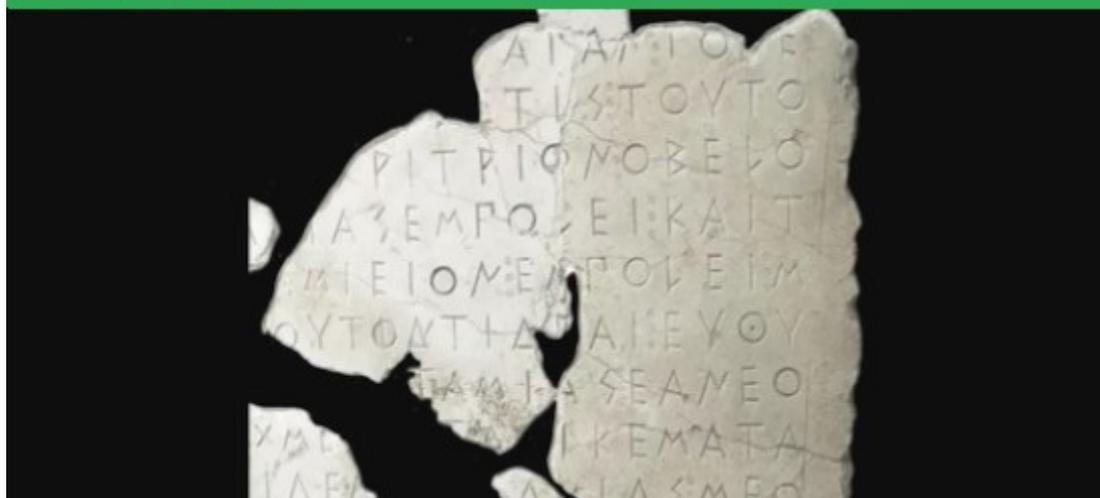
10 febbraio

Ore 15.30 - 18.00

Tradurre l'«Edipo re»

Lezione di preparazione e di approfondimento di Federico Condello

SEMINARI E CONVEGNI



11 febbraio

Ore 15.00 - 17.00

Artificial Intelligence and Inscriptions

Intervengono: Charlotte Tupman, Jonathan Prag, Thea Sommerschild

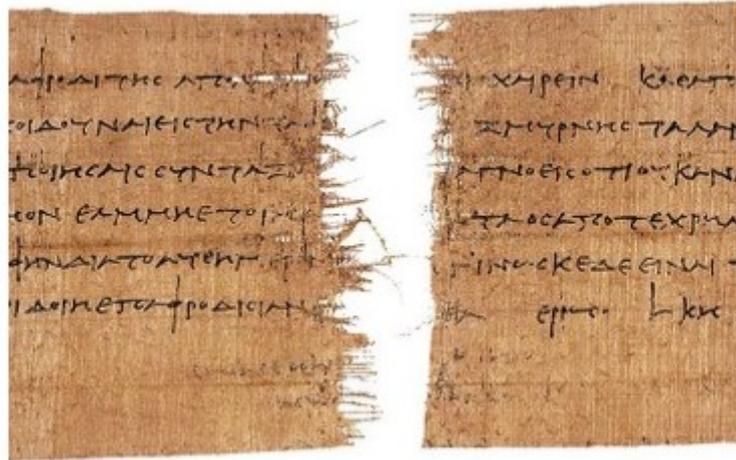
A cura di: Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Progetto ENCODE

Aula Celio, Dipartimento di Storia Culture Civiltà, via Zamboni 38, Bologna e online

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Dal 14 al 17 febbraio

Ore 14.00 - 12.30

Papyrology for non-specialists

Intervengono: Anna Arpaia, Federico Aurora, Birgit Breuer, Holger Essler, Kilian Fleischer, Andrea Gasparini, Pietro Liuzzo, Julia Lougovaya, Federica Nicolardi

A cura di: Dipartimento di Storia Culture Civiltà; ENCODE Winter School, Würzburg

Institut für Klassische Philologie Universität Würzburg Residenzplatz 2 e online

[Maggiori informazioni](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL

SPETTACOLI E FESTIVAL



Fino al 16 marzo

MIA - Musica Insieme in Ateneo 2021/2022

Il cartellone di Musica Insieme si rinnova e amplia a sette il numero degli appuntamenti

A cura di: Fondazione Musica Insieme

In collaborazione con: Alma Mater Studiorum Università di Bologna

DAMSLab/Auditorium, piazzetta Pasolini 5/b, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



Fino al 12 aprile

Ore 21.00 - 23.30

Asian Film Selection

Rassegna cinematografica - Spring 2022

La rassegna vi farà compagnia con sei film (4 film giapponesi e 2 film coreani) che l'associazione ha scelto e sottotitolato in italiano in collaborazione con i tirocinanti dei Dipartimenti di Lingue, Letterature e Culture Moderne e delle Arti

Intervengono: Francesco Vitucci, Marco Milani

A cura di: Associazione Culturale Takamori

In collaborazione con: Asia Institute; Dipartimento di di Lingue, Letterature e Culture Moderne; Dipartimento delle Arti

Cinema Rialto, via Rialto 19, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 20 marzo

21 novembre 2021, 26 dicembre 2021, 2 gennaio 2022, 23 gennaio 2022, 20 febbraio 2022, 20 marzo 2022, ore 10.30

Quattro mesi in Orto Botanico

Alberi e arbusti dal pieno autunno allo scoccare della primavera

La "Festa degli Alberi", un ciclo di visite guidate in programma da novembre 2021 a marzo 2022. I partecipanti osserveranno alberi e arbusti dell'Orto dalla caduta delle foglie all'apertura delle prime gemme, passando per le fioriture invernali. Le specie sempreverdi sono visibili in tutte le loro caratteristiche, le caducifoglie ci suggeriscono come riconoscerle grazie a gemme, cortecce ed eventuali frutti

A cura di: Orto Botanico ed Erbario - Sistema Museale di Ateneo

Orto Botanico ed Erbario, via Irnerio 42, Bologna

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 31 maggio

Laboratori didattici ai Musei e alle Collezioni dell'Università

Il Sistema Museale di Ateneo presenta l'offerta di laboratori didattici dedicati ai bambini, per raccontare e far scoprire le collezioni storico-scientifiche dell'Università attraverso esperienze sperimentali e interdisciplinari. I più piccoli potranno approfondire contenuti e curiosità su strumenti e reperti conservati nelle sedi museali

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 31 maggio

Visite guidate ai Musei e alle Collezioni dell'Università

Il Sistema Museale di Ateneo presenta una ricca offerta di visite guidate tematiche per scoprire insieme i Musei e le Collezioni dell'Università di Bologna. Visitando le diverse strutture si possono conoscere piante, erbari, mappe e globi, modelli anatomici in cera, scheletri di animali, pietre rare e fossili antichissimi, ripercorrendo il cammino che l'uomo ha compiuto alla scoperta delle scienze

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

Ingresso previa iscrizione/registrazione a pagamento

[Maggiori informazioni](#)

Scrivi alla redazione: unibocultura@unibo.it

Seguici su



© 2022 - ALMA MATER STUDIORUM - Università di Bologna - Via Zamboni, 33 - 40126 Bologna - Partita IVA: 01131710376

Ricevi questa comunicazione perché ti sei registrato alla newsletter di UniboCultura.

In qualsiasi momento potrai ottenere la cancellazione dalla mailing list e non ricevere più alcuna comunicazione cliccando su [Cancella iscrizione](#)